BRUXELLES. 21 Avril 1892.

1892
Apr.21
BrLe

COLLECTION

DE FEU

M. ED. LE ROY DE GANSENDRIES

Me ENGLEBERT
NOTAIRE
20, Rue du Gouvernement Provisoire

MM. J. & A. LE ROY, FRÈRES
EXPERTS
12, Place du Musée

CATALOGUE

DES

ANCIENNES PORCELAINES

DE LA CHINE, DU JAPON

de Saxe, de Berlin, de Frankenthal, de Furstenberg
de Cronenbourg, de Sèvres et de Zurich

ANCIENNES FAIENCES DE DELFT

BRONZES & CUIVRES ANCIENS

ARGENTERIES ANCIENNES

MEUBLES, TABLEAUX

MONTRES

BIJOUX & OBJETS DIVERS

FORMANT LA COLLECTION DE FEU

M. Ed. LE ROY de GANSENDRIES

Directeur honoraire de la Trésorerie et de la Dette Publique

DONT LA VENTE AURA LIEU

RUE DUCALE, 39, A BRUXELLES

Les **Jeudi 21**, **Vendredi 22** et **Samedi 23 Avril 1892**

A 2 HEURES PRÉCISES DE RELEVÉE

Par le ministère de Me **ENGLEBERT, Notaire**
à Bruxelles, 20, rue du Gouvernement Provisoire

EXPERTS : MM. **J.** et **A. LE ROY, frères,** à Bruxelles
12, Place du Musée

CHEZ LESQUELS SE DISTRIBUE LE CATALOGUE

L 60733

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Mardi 19 Avril 1892	Le Mercredi 20 Avril 1892

DE 10 HEURES DU MATIN A 4 HEURES DE RELEVÉE

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant, avec augmentation de dix pour cent.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

On aura le plus grand soin des objets adjugés, sans toutefois répondre des accidents qui pourraient y arriver après l'adjudication.

N. B. L'ordre des numéros pourra ne pas être suivi.

ORDRE DE LA VENTE

Vacation du Jeudi 21 Avril

Du n° 1 au n° 140 : Anciennes porcelaines de la Chine.

Vacation du Vendredi 22 Avril

Du n° 141 au n° 284 : Suite des anciennes porcelaines de la Chine. Anciennes porcelaines du Japon. Anciennnes faïences de Delft. Anciennes porcelaines de Saxe, de Berlin, etc., etc.

Vacation du Samedi 23 Avril

Du n° 285 au n° 392 : Anciennes porcelaines et faïences diverses. Bronzes anciens. Meubles. Objets divers. Argenteries. Montres. Bijoux. Tableaux et Gravures.

La collection de feu M. Ed. Le Roy de Gansendries a figuré en grande partie à l'exposition nationale de 1880 et à l'exposition rétrospective d'art industriel, en 1888.

CATALOGUE

ANCIENNES PORCELAINES DE LA CHINE

A DÉCOR D'ÉMAUX POLYCHROMES

1 **Deux vases couverts,** de forme hexagonale à double paroi réticulée, fond rose. Chaque face est encadrée d'une bordure rouge de fer à ornements dorés et ornée d'une réserve en forme de vase fleuri, décoré d'une figure. Le couvercle couronné d'une fleur épanouie et l'épaulement à réserves de fleurs en forme de petits médaillons. A la base un semis de fleurs sur fond blanc. Socles fond rouge de fer, rehaussé d'or à réserves de branches fleuries. Pièces remarquables de la famille rose. Hauteur avec socle, 0,51.

2 **Potiche couverte,** fond bleu à ornements dorés. Sur le corps : deux grandes réserves de paysage, des réserves en forme d'éventail à décor de paysage et figures et des réserves en forme de feuille à décor de fleurs. L'épaulement à arabesques sur fond jaune parsemé de fleurs. Couvercle à réserves de fleurs, surmonté d'une chimère accroupie. Couvercle légèrement restauré. Haut., 0,65.

3 **Potiche couverte,** fond bleu à ornements rouge de fer rehaussés d'or, à quatre grandes réserves de sujets à nombreux personnages : promenade de l'impératrice, un tournoi et une fête sur l'eau. A l'épaulement, une bande, fond bleu rehaussé d'or à réserves de poissons, etc., au-dessus de laquelle se déroule un paysage avec habitations. Couvercle, surmonté d'un bouton, à quatre réserves de paysage avec figures d'enfants. Col légèrement restauré. Haut., 0,60.

4 **Garniture** de trois potiches couvertes, fond noir parsemé de branches fleuries à réserves renfermant des rochers couronnés d'arbustes fleuris et oiseaux voltigeant. Le col fond blanc à décor de fleurs rouge de fer et feuillages. Couvercle surmonté d'un bouton. Un couvercle très légèrement restauré. Famille verte. Haut., 0,41.

5 **Deux potiches couvertes,** fond bleu foncé à décor de fleurs et ornements en or. Sur le corps : trois grandes réserves en forme de feuille : paysage et figures et six petites réserves avec œillets et chrysanthèmes. Le couvercle à trois réserves de fleurs est couronné d'une chimère accroupie émaillée en vert et bleu. Une potiche fracturée.
Haut., 0,62.

6 **Bol,** fond à quadrillages à nombreuses réserves de paysage et animaux; bordure quadrillée à réserves d'oiseaux. Au fond, dragon et oiseau dans un paysage. Famille verte.
Diam., 0,33.

7 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets cylindriques à col évasé; fond rose parsemé de fleurs à réserves de branches fleuries. Le couvercle surmonté d'un bouton, à semis de fleurettes. Un bouton recollé, un bouton restauré. Haut., 0,29.

8 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets cylindriques à col évasé; fond rouge de fer à semis de fleurs en céladon blanc et réserves de branches fleuries. Couvercle surmonté d'un bouton. Un cornet fracturé.
Haut., 0,29.

9 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets cylindriques à col évasé, fond capucin à deux grandes réserves en forme de feuille à décor d'arbustes fleuris et oiseaux perchés, et quatre petites réserves de même forme à décor de fleurs. A la base et à l'épaulement une bande, fond rose et bleu quadrillée à réserves de fleurs. Couvercle surmonté d'un bouton. Haut., 0,29.

10 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets côtelés à renflement et col très évasé; fond rouge d'or à réserves de paysage avec grands arbres sous lesquels se promènent une femme et un enfant. Couvercle parsemé de fleurs, surmonté d'un bouton. Un cornet très légèrement restauré, une potiche légèrement fêlée. Socles en bronze doré. Haut., 0,26.

11 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets à col évasé; fond blanc parsemé de bouquets de fleurs. Au pourtour deux sujets de paysage à figures dans un encadrement monochrome bleu. Couvercle surmonté d'un bouton, à semis de fleurettes. Un cornet restauré au col, une potiche légèrement fêlée au col. Haut., 0,23.

12 **Bol** et **plateau,** fond bleu fouetté orné d'une réserve d'arbustes fleuris sur fond blanc, deux réserves de paysage sur fond vert et deux réserves de fleurs sur fond manganèse. Le bol restauré.

13 **Bol** et **plateau,** fond bleu fouetté. Le bol à réserves de branches fleuries, insectes et objets mobiliers. Le plateau à réserves de branches fleuries, dont deux en forme d'éventail.

14 **Bol,** fond blanc décoré sur tout le pourtour d'un paysage avec nombreuses figures dans diverses attitudes. Bordure à émaux verts, bleus et violets et réserves d'objets mobiliers et fleurs. Famille verte. Diam., 0,31.

15 **Bol,** fond capucin à réserves richement émaillées contenant des fleurs et objets mobiliers. Bordure intérieure à ornements émaillés en vert pâle et bleu et réserves de fleurs. Au fond, des poissons rouge de fer nageant. Diam., 0,26.

16 **Bol,** fond noir parsemé de fleurs à réserves en forme de feuille, d'arbustes fleuris et coqs chantant. Bordure intérieure, fond rose quadrillé noir à réserves de fleurs. Famille verte. Restauré. Diam., 0,29.

17 **Deux bols,** fond capucin décoré de papillons butinant une fleur. Bordure intérieure à réserves de fleurs. Au fond, un vase fleuri posé sur une feuille dans un encadrement de branches fleuries.

18 **Bol** et **plateau** de forme octogonale; sur chaque face sont représentées des figures dans un paysage; le même décor est répété sur le plateau.

19 **Trois bouteilles** à col évasé à double renflement, fond bleu fouetté rehaussé d'or à réserves de fleurs et oiseaux. Au col, deux réserves en forme d'éventail à décor de fleurs. Famille verte. Haut., 0,22.

20 **Bouteille** de même forme et de même décor que les précédentes, fracturée.

21 **Deux vases** cylindriques à col évasé à renflement, fond bleu fouetté à rehauts d'or à réserves d'arbustes fleuris couronnant un rocher. Famille verte. Très légère restauration au col d'un vase.

22 **Deux bouteilles** à col étroit et évasé, fond bleu fouetté à réserves de branches fleuries. Famille verte.

23 **Vase** cylindrique, col évasé à renflement; fond bleu fouetté à ornements dorés et réserves d'arbustes fleuris. Famille verte.

24 **Vase** plus petit, même décor que le précédent.

25 **Cafetière** fond bleu fouetté rehaussé d'or à réserves d'arbustes fleuris et oiseau perché. Col à renflement orné de deux réserves en forme de feuille, à décor de fleurs. Famille verte.

26 **Deux bouteilles** à long col, de forme hexagonale, fond vert parsemé de fleurettes à réserves de paysage avec figures et réserves de paysage et objets mobiliers. Famille verte. Une bouteille légèrement restaurée au col.

Haut., 0,26.

27 **Deux bouteilles** et **bassins,** décor de branches fleuries et rouleau avec paysage et animaux; la bordure des bassins à quadrillages, semis et réserves de fleurs.

28 **Deux petites bouteilles** à col étroit, décor d'ornements rouge de fer et émaillés et groupes d'objets mobiliers. Famille verte.

29 **Deux vases couverts** de forme hexagonale, fond filigrané d'or. Grandes réserves à personnages et petites réserves de fleurs et de sujets à figures. Au bas, des réserves de fleurs et de branchages rouge de fer avec oiseaux perchés. Couvercle surmonté d'un chien accroupi doré. Un couvercle fracturé. Haut., 0,45.

30 **Cafetière,** fond blanc à décor d'arbustes fleuris, oiseau perché, palissade et rocher; tubulure formée d'une tête d'animal.

31 **Pinte,** fond filigrané à réserve de sujet à figures d'enfants dans un encadrement à décor monochrome bleu et réserve de paysage et oiseaux.

32 **Pinte,** fond bleu parsemé de fleurs en céladon blanc à réserves contenant une figure d'équilibriste et des fleurs.

33 **Vase,** coquille d'œuf à col étroit, décoré de deux réserves de paysage avec cours d'eau, habitations et figures, et de petites réserves de paysage et de branches fleuries à l'encre de Chine ou en camaïeu rouge, fond blanc. Fêlé au col.

34 **Deux vases** coquille d'œuf, à col étroit décoré sur tout le pourtour de sujets à personnages dans un paysage accidenté, fond blanc. Un vase fêlé.

35 **Tête-à-tête** composé de deux tasses et soucoupes, théière, boîte à thé, pot au lait, petit plateau à bordure contournée; décor à réserves de sujet à personnages : Chinoise assise entourée d'enfants et réserves de fleurs.

36 **Deux théières avec plateaux,** fond rose quadrillé. Au pourtour quatre rosaces avec fleurs repercées à jour, dans un encadrement émaillé en rose et vert; le col, fond vert à mosaïques à semis de fleurettes rouges. L'anse et la tubulure sont formées chacune d'une chimère à émaux verts, jaunes et violets. Le couvercle, également à jour, est surmonté d'un coq. Le plateau repose sur une branche en relief.

37 **Pot au lait** et **plateau,** fond rose et bordure jaune à quadrillages, décor de corbeilles fleuries.

38 **Deux théières** de forme hexagonale, fond à émaux rose, vert et jaune. Sur chaque face, un médaillon réticulé contenant une branche fleurie émaillée en rose, vert et violet. Le couvercle ajouré est surmonté d'une branche d'arbre.

39 **Théière** de forme hexagonale, fond vert pointillé parsemé de fleurettes, à réserves d'inscriptions sur fond noir encadrées d'émail blanc.

40 **Théière,** chine craquelé à décor de branches fleuries émaillées. Tubulure, couvercle et anse en argent.

41 **Théière** figurant un faisceau de bambous décorés alternativement en noir, jaune et vert.

42 **Canette** à surprise de forme hexagonale, décor d'ornements émaillés et rouge de fer et réserves contenant des objets mobiliers. Légère ébréchure au couvercle.

43 **Deux buires** de forme persane, fond vert-d'eau parsemé de fleurs rouges à réserves de branches fleuries et petits médaillons à décor d'ornements sur fond blanc. Une buire fracturée au col.

44 **Brûle-parfums,** forme panier, réticulé, fond jaune. Au pourtour, six rosaces ornées de fleurs et feuillages. Couvercle à décor semblable.

45 **Théière,** fond capucin, décor de figures de Chinois émaillées.

46 **Théière** et **plateau**, fond rose parsemé de branches fleuries avec deux réserves contenant un bouquet fleuri.

47 **Théière** et **plateau,** décor de branches fleuries, fleurs et coq, fond blanc. La théière repose sur une branche en relief. Plateau de forme hexagonale.

48 **Théière** et **plateau,** fond blanc à décor de branches fleuries et rochers sur lesquels est posé un faisan. La théière repose sur une branche en relief. Plateau hexagonal à décor de feuillages, fleurs et canards.

49 **Théière** et **plateau,** fond noir à semis de fleurettes et réserves de paysage maritime et figures. Plateau à bordure contournée.

50 **Théière** et **plateau,** fond rose parsemé de fleurs et feuillages à réserves, fond noir à ornements verts et semis de fleurs.

51 **Théière** et **plateau,** la théière à décor de sujets à personnages; le plateau hexagonal à côtes à décor de branches fleuries et coq chantant; fond blanc. Couvercle légèrement fêlé.

52 **Deux théières,** fond noir à semis de fleurs. L'anse et la tubulure à ornements rouge de fer.

53 **Pot au lait** et **plateau,** fond orné de quadrillages et feuillages à l'encre de Chine; décor de sujets à personnages.

54 **Théière,** fond noir à ornements dorés à réserves en forme de feuille, contenant des branches fleuries et des perdrix.

55 **Théière,** décor de fleurs sur fond rouge de fer.

56 **Théière,** fond blanc, décor d'oiseaux et fleurs en relief.

57 **Plat,** fond jaune pointillé noir et ornements émaillés; bordure à réserves de branches fleuries et animaux. Au centre une grande réserve de paysage avec figures entourée d'une bande circulaire à réserves d'objets mobiliers; autour de cette bande sont disposées des réserves de branches fleuries, oiseaux et insectes. Famille verte. Très légères restaurations à la bordure. Diam., 0,47.

58 **Plat creux,** bordure à réserves de branches fleuries; au centre un grand médaillon renfermant une corbeille fleurie, entouré de réserves en forme de feuille sur fond vert pointillé noir. Famille verte. Diam., 0,38.

59 **Plat creux,** bordure à ornements rouge de fer et émaillés en vert et jaune à réserves de fleurs, insectes et dragons. Au centre un médaillon avec combat de dragons entouré de six réserves de corbeilles fleuries et dragons, fond vert pointillé parsemé de fleurs et insectes. Famille verte. Légère restauration à la bordure. Diam., 0,37.

60 **Plat,** fond rose; au centre une grande réserve à bordure contournée renfermant des branches fleuries et coq chantant perché sur un rocher; bordure à six réserves de branches fleuries, oiseaux perchés et insectes, en forme de feuille. Famille rose. Diam., 0,36.

61 **Plat creux,** bordure quadrillée à émaux verts et rosaces rouge de fer à réserves d'ornements; au centre un médaillon à décor de fleurs, insectes et oiseaux se becquetant, entouré de huit réserves d'arbustes fleuris, objets mobiliers, paysage et cours d'eau. Diam., 0,35.

62 **Trois petits vases,** fond bleu à réserves de branches fleuries.

63 **Assiette,** coquille d'œuf connue sous le nom d'assiette aux sept bordures; au centre Chinoise entourée d'enfants. Revers rose groseille. Très légère restauration à la bordure.

64 **Compotier,** coquille d'œuf, bordure à réserves de fleurs: au centre Chinoise assise et enfants. Revers rose groseille. Très légère restauration à la bordure.

65 **Assiette creuse,** coquille d'œuf bordure fond vert, rose et jaune à quadrillages et réserves de fleurs. Au centre arbustes fleuris et oiseau de paradis perché sur un rocher. Revers rose groseille.

66 **Assiette creuse,** coquille d'œuf; au centre branches fleuries et faisans posés sur un rocher; bordure rose à quadrillages noirs et réserves de fleurs. Revers rose groseille.

67 **Assiette,** coquille d'œuf, bordure quadrillée à réserves de paysages à l'encre de Chine rehaussés de rouge de fer. Au centre, paysage montagneux avec habitations, animaux et figures. Revers rose groseille.

68 **Assiette,** coquille d'œuf, bordure à décor d'ornements à l'encre de Chine rehaussé d'or. Au centre, une fête chinoise sur sur l'eau à l'encre de Chine. Revers rose groseille.

69 **Deux assiettes,** bordure à décor de rinceaux; au centre des fleurs, chenilles et papillon entourés d'un cercle bleu à ornements dorés.

70 **Assiette,** bordure fond vert à ornements et médaillons de fleurs et insectes; au centre deux figures sous une tonnelle à l'entrée de laquelle sont groupés des enfants.

71 **Assiette,** bordure fond blanc à décor d'oiseaux et de médaillons encadrés d'émaux verts et blancs, renfermant des groupes de poissons. Au centre un sujet à quatre figures.

72 **Assiette,** bordure à semis de branches fleuries; au centre fleurs, insectes et coq posé sur un rocher.

73 **Cinq assiettes,** bordure bleu turquoise à mosaïques et réserves de fleurs; au centre, branches fleuries et coqs.

74 **Assiette,** bordure à décor de semis de fleurs et réserves d'oiseaux perchés; au centre combat d'un dragon et d'un aigle.

75 **Assiette,** à bordure contournée entièrement émaillée en bleu et rose; décor de semis de fleurs.

76 **Assiette,** décor de fleurs et ornements en céladon blanc; bordure à ornements émaillés en bleu.

77 **Assiette creuse,** bordure contournée à ornements dorés et fleurs; au centre un sujet à nombreux personnages : promenade de l'impératrice.

78 **Assiette,** bordure fond vert pointillé noir, parsemé de fleurs et réserves de paysage avec cours d'eau; au centre personnages dans un paysage.

79 **Assiette,** fond capucin, décor de branches fleuries.

80 **Assiette,** bordure fond rose quadrillé à réserves de fleurs; au centre un sujet à personnages : Chinoises en promenade.

81 **Assiette,** bordure à émaux verts et bleus et réserves de petits paysages à l'encre de Chine à rehauts d'or. Au centre, décor de fleurs rouge et or et rouleau contenant un paysage à l'encre de Chine.

82 **Assiette,** fond capucin à semis de papillons, bordure à décor de réserves de branches fleuries en forme de rouleau et de feuilles; au centre une corbeille fleurie.

83 **Assiette creuse,** bordure à décor d'ornements et fleurs; au centre, fleurs à l'encre de Chine et armoirie dans un médaillon. Légèrement fêlée.

84 **Assiette,** au centre, dans un médaillon encadré d'ornements en céladon blanc, un sujet: Chinoise à sa toilette; bordure fond noir à décor de réserves sur fond rouge et réserves de branches fleuries émaillées en bleu.

85 **Assiette creuse,** décor rouge de fer; au centre, Chinoise assise dans un paysage.

86 **Assiette creuse,** décor rouge de fer; au centre, paysage avec figure de Chinoise se promenant.

87 **Deux assiettes**, bordure à semis de fleurs et réserves d'objets mobiliers; décor dit à l'escalade.

88 **Assiette,** bordure à semis de branches fleuries en céladon blanc; au centre, deux perdrix près d'un arbuste.

89 **Assiette** octogonale, bordure fond rose quadrillé et fond bleu parsemé de fleurs; au centre, Chinoises et enfants dans un paysage avec cours d'eau.

90 **Assiette** octogonale, au centre, décor d'ornements et branches fleuries; bordure rose et noir parsemée de fleurs. Légèrement fêlée.

91 **Assiette** octogonale, bordure à quadrillages sur fond vert et semis de fleurs sur fond violet; au centre, Chinoises et enfants dans un paysage avec cours d'eau.

92 **Assiette,** décor de sujet à personnages à l'encre de Chine rehaussé d'or; bordure à fleurs, ornements et réserves de fleurs et oiseaux à l'encre de Chine.

93 **Assiette,** bordure à quadrillages noirs, fleurs et insectes; au centre, cour d'habitation chinoise et figures.

94 **Assiette,** bordure à décor de plantes aquatiques, animaux et figures; au centre une vue de rivière et canards.

95 **Assiette**, décor de paysage, vue de rivière et personnages décorant un vase; bordure à décor d'insectes et branches fleuries.

96 **Assiette,** bordure à décor de fleurs. Au centre, intérieur chinois : femme donnant le sein à son enfant.

97 **Assiette,** bordure fond vert et rose quadrillé à semis de fleurs; au centre, arbuste fleuri et oiseau.

98 **Assiette,** coquille d'œuf, bordure à ornements dorés et branches fleuries; au centre, groupe d'objets mobiliers. Fêlée.

99 **Assiette,** décorée de deux figures de Chinoises dont l'une porte une corbeille de fleurs.

100 **Assiette,** bordure fond noir à décor de fleurs; au centre, branches fleuries et coq posé sur un rocher.

101 **Assiette creuse,** bordure contournée, décor de fleurs et figures. Au centre, cavalier et porte-étendard.

102 **Assiette,** bordure fond noir à réserves d'ornements dorés sur fond rouge et réserves de fleurs. Au centre un sujet : Chinoise faisant de la musique, dans un encardement quadrillé noir à ornements en céladon blanc.

103 **Assiette,** bordure à ornements et réserves de fleurs; au centre : Chinoise à la promenade.

104 **Assiette,** bordure jaune impérial à décor de fleurs; au centre un groupe d'objets mobiliers dans un encadrement rouge de fer entouré d'une guirlande de fleurs.

105 **Assiette,** décor de paysage et cours d'eau, sur lequel vogue une barque conduite par un homme.

106 **Assiette,** décor de figures, inscriptions, vases et médaillon avec sujet à deux figures.

107 **Tasse** et **soucoupe** à double paroi réticulée, fond vert à décor de rosaces. Au bas, deux bandes fond rose quadrillé à semis de fleurs. La paroi intérieure à décor monochrome bleu. La soucoupe à décor de branches fleuries.

108 **Tasse** et **soucoupe** à peu près semblable à la précédente.

109 **Cinq tasses** et **six soucoupes,** extérieur capucin; à l'intérieur des branches fleuries.

110 **Deux petits bols** et **plateaux,** fond bleu à décor de fleurs.

111 **Deux tasses** et **soucoupes** à compartiments, fond bleu à semis de fleurs et fond vert à décor de feuillages et fleurs rouge de fer. Une tasse fêlée.

112 **Deux tasses** et **soucoupes,** intérieur à décor monochrome bleu; extérieur fond jaune parsemé de fleurs.

113 **Deux tasses** et **soucoupes** à cannelures, fond jaune à décor de fleurs.

114 **Tasse** et **soucoupe,** décor de fleurs, ornements à l'encre de Chine rehaussés d'or et armoirie émaillée.

115 **Tasse** et **soucoupe** à côtes, décor de fleurs et oiseaux, ornées de branches fleuries en relief.

116 **Tasse** et **soucoupe,** bordure contournée, décor de fleurs et branches fleuries en relief.

117 **Tasse** et **soucoupe.** La tasse à décor de fleurs et écureuils; la soucoupe ornée d'une branche fleurie en relief.

118 **Deux tasses** et **soucoupes,** bordure contournée, décor de paysage, figures et habitations.

119 **Deux tasses** à anse, fond rose groseille à réserves en forme de rouleau, à décor de paysage et rosaces à décor de fleurs.

120 **Deux tasses** et **soucoupes** à côtes, décor à compartiments renfermant des branches fleuries et des rosaces émaillées en bleu sur fond rouge de fer à ornements dorés.

121 **Tasse** et **soucoupe,** fond blanc, décor d'oiseaux, de feuillages et ornements en céladon blanc.

122 **Tasse** et **soucoupe** octogonale, fond imitation de marbre à décor de médaillons avec oiseaux.

123 **Deux tasses** et **soucoupes,** fond à ornements dorés et réserves de fleurs émaillées en bleu. Intérieur de la tasse et extérieur de la soucoupe rose groseille. Tasse fracturée.

124 **Tasse** et **soucoupe,** décor de sujet à personnages.

125 **Six tasses** et **soucoupes,** fond rose quadrillé, à réserves de fleurs et vase fleuri dans un encadrement à émaux bleus et verts. Une soucoupe fêlée.

126 **Deux tasses** et **soucoupes,** bordure fond bleu à quadrillages noirs et ornements dorés, décor de paysage avec sujet à personnages : femme assise et enfant jouant avec un chat.

127 **Deux tasses** et **soucoupes**, fond à ornements rouge de fer rehaussés d'or à petites réserves de paysage et grande réserve de sujet à nombreuses figures. Une tasse légèrement fêlée.

128 **Tasse** et **soucoupe,** décor de sujet à deux figures et objets mobiliers émaillés en bleu rehaussés d'or; bordure fond rose quadrillé à réserves.

129 **Tasse** et **soucoupe,** fond rose à réserves de branches fleuries émaillées en bleu.

130 **Tasse** et **soucoupe,** décor de réserves de fleurs et coq chantant, à l'encre de Chine, à rehauts d'or, fond bleu.

131 **Tasse** et **soucoupe**, bordure contournée à ornements dorés et émaillés, décor de sujet à personnages.

132 **Tasse** et **soucoupe,** décor à l'éventail orné de branches fleuries.

133 **Tasse** et **soucoupe,** fond bleu pâle à quadrillages et ornements dorés à réserves de bouquets fleuris, à l'encre de Chine.

134 **Tasse** et **soucoupe,** décor à compartiments renfermant des cavaliers et des branches fleuries; bordure contournée, fond rose à quadrillages et semis de fleurettes.

135 **Tasse** et **soucoupe,** bordure à ornements dorés, décor d'arbustes fleuris et oiseaux perchés.

136 **Tasse** et **soucoupe,** décor de branches fleuries et oiseau de paradis.

137 **Tasse** et **soucoupe,** fond rose quadrillé à réserves de fleurs et coq.

138 **Tasse** et **soucoupe,** décor de sujet à figure de femme, bordure rose à quadrillages et réserves de fleurs.

139 **Tasse** et **soucoupe** à côtes, décor de branches de rosiers fleuris et perroquets perchés.

140 **Tasse** et **soucoupe** de forme octogonale, décor de semis de branches fleuries.

141 **Tasse** et **soucoupe,** décor d'objets mobiliers.

142 **Tasse** et **soucoupe,** bordure à semis de fleurettes émaillées en bleu et feuillage doré; décor de sujet à figure à l'encre de Chine, rehaussé d'émail bleu.

143 **Tasse** et **soucoupe,** décor de branches fleuries et coq chantant posé sur un rocher ; bordure jaune quadrillée à petites réserves.

144 **Tasse** et **soucoupe,** fond à semis de fleurs et ornements émaillés en bleu, décor de réserves de branches fleuries émaillées et dorées.

145 **Tasse** et **soucoupe,** bordure quadrillée à ornements et chimères dorés, décor de paysage accidenté avec vue de rivière.

146 **Tasse** et **soucoupe,** décor de sujet à figures de femmes dont l'une est montée sur une chèvre.

147 **Tasse** et **soucoupe,** fond rose groseille parsemé de fleurettes à réserves de branches fleuries.

148 **Tasse** et **soucoupe,** bordure jaune, fond rose et bleu à quadrillages et ornements dorés. Au centre de la soucoupe et de la tasse, un bouquet fleuri.

149 **Tasse** et **soucoupe,** décor d'arbustes fleuris et oiseaux perchés; bordure à rosaces dorées et quadrillages à l'encre de Chine.

150 **Tasse** et **soucoupe,** fond doré à ornements et semis de fleurs à réserves d'animaux divers.

151 **Tasse** et **soucoupe,** fond à quadrillages rouge de fer à réserves de fleurs et objets mobiliers.

152 **Tasse** et **soucoupe,** fond noir à décor de fleurs et ornements dorés.

153 **Tasse** et **soucoupe,** fond doré à ornements et fleurs, décor de réserves de branches fleuries et Chinoise assise au pied d'un arbre.

154 **Tasse** et **soucoupe,** fond blanc parsemé de fleurs, décor de réserves de fleurs encadrées d'or et grande réserve d'arbustes fleuris et oiseaux posés sur un rocher.

155 **Tasse** et **soucoupe,** fond décoré à l'encre de Chine, réserve de sujet à figure de Chinoise dans une guirlande de fleurs et feuillages dorés.

156 **Tasse** et **soucoupe,** décor de réserves fond noir à semis de fleurs et de médaillon orné d'un papillon.

157 **Tasse** et **soucoupe,** décor de fleurs et feuillages à l'encre de Chine et sujet galant. Chine de commande.

158 **Tasse** et **soucoupe,** fond blanc, décor de fleurs, feuillages et coqs.

159 **Tasse** et **soucoupe,** fond rose quadrillé à réserves de branches fleuries et insectes.

160 **Tasse** et **soucoupe,** fond rose groseille à réserves en forme de rouleau : figure dans un paysage et trois petites réserves de fleurs. Tasse et soucoupe fêlées.

161 **Tasse** et **soucoupe,** décor de semis de fleurs et réserves de branches fleuries, fond noir.

162 **Tasse** et **soucoupe,** bordure rose quadrillée, fond noir à réserves d'animaux.

163 **Deux tasses** et **soucoupes,** fond bleu et vert à quadrillages et semis de fleurettes, décor de réserves de branches fleuries.

164 **Tasse** et **soucoupe**, bordure jaune quadrillée à réserves de chimères. Au centre, branches fleuries et papillons. Extérieur rose groseille.

165 **Deux tasses** à anse, décor de sujets à personnages et petits paysages à l'encre de Chine.

166 **Deux tasses** à anse, fond blanc gravé à réserves d'arbustes fleuris et oiseaux perchés.

167 **Tasse** en craquelé gris à décor de branches fleuries et oiseaux émaillés.

168 **Bol** à côtes, émaillé en bleu, vert, jaune, décor de fleurs et ornements. Intérieur vert pâle.

169 **Bol** à côtes, décor à compartiments, bordure intérieure à ornements et réserves de fleurs; au fond une corbeille fleurie. Famille verte.

170 **Petite potiche couverte,** fond rose groseille à semis de fleurettes et réserves de paysage en forme de rouleau.

171 **Petite potiche couverte,** fond à ornements dorés, décor de réserves de sujet à personnages et petites réserves de paysage.

172 **Deux petits cornets** cylindriques à col évasé, fond capucin à réserves de branches fleuries en forme de feuille.

173 **Bouteille à odeur** de forme carrée à décor de paysage avec figures et ornements ajourés entourant deux dragons.

174 **Boîte** oblongue à décor de sujet à figures et semis de fleurs. Monture en cuivre.

175 **Deux figurines** de personnages chinois. L'homme est vêtu d'une robe verte parsemée de fleurs et ornée d'un médaillon renfermant un oiseau émaillé en blanc sur fond rose. Légères restaurations à une main et au cou. La femme porte une robe rose à décor de fleurs et dragons.

Haut., 0,32.

176 **Groupe** de deux figures d'enfants assis sur un rocher, décor à émaux vert, jaune et bleu.

177 **Figurine** de Chinois debout près d'un lion tenant une patte sur une sphère ajourée, décor à émaux vert, jaune et violet.

178 **Figurine** en costume européen, montée sur une chimère décorée en vert, jaune et violet. Légères ébréchures.

179 **Deux chimères,** décor jaune, vert et brun.

180 **Deux chimères** émaillées en vert, jaune et brun.

181 **Chimère** de même décor. Fracturée.

182 **Quatre figurines** de Chinois montés sur des chimères posées sur des socles ajourés; décor jaune, vert, bleu et violet. A diviser.

183 **Chandelier** de forme ronde supporté par trois animaux chimériques, décoré en rouge de fer et posé sur un piédestal en forme de pilastre réticulé, à décor d'émaux polychromes.

184 **Bol,** décoré au pourtour de figures dans un paysage. Famille verte. Fêlé.

185 **Bol**, bordure contournée, fond vert pâle à quadrillages et réserves en relief, de figures sur fond blanc. Fracturé.

186 **Boite à thé,** fond rose et bleu quadrillé à réserves de fleurs et papillons. Sans couvercle.

187 **Petit vase,** fond blanc ajouré, pied émaillé.

188 **Vase,** forme balustre à côtes, fond rouge d'or à réserves de figures : Chinoise se promenant avec un enfant.

189 **Cinq petit vases,** fond jaune à décor de fleurs. Deux ébréchés.

190 **Branche** de marguerite.

191 **Petite assiette creuse,** décor de fleurs.

192 **Petite théière** en terre émaillée, fond violet à décor de fleurs.

193 **Quatre fruits.**

194 **Petit bol** en terre émaillée, fond vert quadrillé à réserves de branches fleuries.

Anciennes Porcelaines diverses de la Chine

Porcelaine à décor monochrome bleu, Porcelaine à fond capucin, Porcelaine craquelée, céladon, etc.

---

195 **Deux vases** couverts de forme élancée, décor monochrome bleu à lobes, renfermant des figures (langen lysen) et des vases fleuris. Couvercle surmonté d'un bouton. Aux six marques. Haut., 0,51.

196 **Bouteille,** décor monochrome bleu; sur la panse un combat de cavaliers; col à renflement à décor de feuillages. Haut., 0,39.

197 **Bouteille,** panse à décor de paysage et figures, col à renflement orné de fleurs et feuillages. Décor monochrome bleu. Haut., 0,36.

198 **Bouteille,** sur la panse des cavaliers et figures dans un paysage; col à renflement à décor de feuillages et fleurs. Décor monochrome bleu. Haut., 0,37.

199 **Deux petits vases** à anses en forme de têtes, tenant un anneau, long col; panse côtelée à décor monochrome bleu de personnages dans un paysage. Le bas d'un vase légèrement ébréché.

200 **Petit bol** à jour à décor de médaillons monochrome bleu.

201 **Deux tasses** et **soucoupes** à double paroi réticulée, décor monochrome bleu. Une tasse fracturée.

202 **Plat,** fond bleu fouetté, à décor d'ornements, fleurs et feuillages dorés. Diam., 0,39.

203 **Assiette,** décor de fleurs monochrome bleu rehaussé d'or.

204 **Théière,** fond bleu fouetté, décor de fleurs, ornements et oiseaux dorés.

205 **Théière** en céladon vert, décor de fleurs rouge et or en relief. L'anse recollée.

206 **Deux vases,** décor monochrome bleu de fleurs, réserves de paysage avec habitations et figures. Un vase fracturé. Haut., 0,41.

207 **Deux vases** en porcelaine burgautée, fond noir. Au pourtour, décor de paysage et figures. Au col se déroule un paysage avec cours d'eau. Haut., 0,39.

208 **Garniture** de trois pièces en craquelé gris; un vase couvert et deux cornets à col évasé avec anses, mufles de lions et ornements en pâte appliqués en relief et dorés à la feuille. Couvercle surmonté d'un lion.

209 **Vase** à col étranglé, fond bleu à décor de branches fleuries et oiseaux en relief. Haut., 0,44.

210 **Deux bouteilles,** la panse capucin avec bande circulaire en craquelé gris; col à renflement à décor monochrome bleu de fleurs et ornements. Légère ébréchure au col. Haut., 0,26.

211 **Deux bouteilles**, la panse capucin claire avec bande circulaire en craquelé gris; col à triple renflement à décor monochrome bleu de branches fleuries. Une bouteille restaurée au col. Haut., 0,28.

212 **Deux petites bouteilles** à long col; fond capucin à réserves de fleurs à décor monochrome bleu.

213 **Deux petites bouteilles,** panse fond bleu avec bande circulaire jaune; col à renflement à décor monochrome bleu. Ebréchées au col.

214 **Petite bouteille** craquelée, décor en relief de branches fleuries et habitations monochrome bleu sur fond capucin clair.

215 **Porte-bouquet** représentant un lion portant un petit décor bleu turquoise; sur terrasse émaillée en violet.

216 **Deux chimères,** céladon bleu turquoise.

217 **Trois chimères** debout, décor violet avec terrasse émaillée en vert. Les queues ébréchées.

218 **Deux poissons,** décor brun noir.

219 **Porte-cierge,** formé d'une chimère en craquelé gris. Tête recollée.

220 **Coq** chantant, en blanc de Chine.

221 **Petit vase** à col étroit en céladon bleu turquoise.

222 **Bouteille** de forme aplatie à double renflement, décor bleu turquoise.

223 **Porte-tulipe,** décor bleu turquoise. Fracturé.

224 **Cinq petits vases,** décor noir.

225 **Lot** varia : deux tasses capucin, un bol fond rose à réserves de paysage à l'encre de Chine (fracturé) ; deux tasses en porcelaine burgautée, tasse à décor monochrone bleu à l'intérieur.

226 **Trois théières** en terre émaillée en gris, décor de branches fleuries. A diviser.

227 **Théière** en terre rouge de Boukhara, décor de fleurs à jour.

228 **Théière** en terre rouge de Boukhara de forme hexagonale, décor de figures.

229 **Flacon** à odeur, fond doré, décor de dragons. Monture en argent.

ANCIENNES PORCELAINES DU JAPON

230 **Garniture** de quatre pièces : deux potiches couvertes et deux cornets cylindriques à col évasé, fond bleu rehaussé de feuillages dorés, à deux grandes réserves de branches fleuries encadrées d'une bande noir et or. L'épaulement à lambrequin avec cordelières à glands, orné de réserves décorées de papillons; le lambrequin est divisé par des médaillons à fond d'or renfermant des oiseaux les ailes étendues. Le col, fond rouge à réserves de dragons dorés. Couvercle surmonté d'une chimère posée sur un rocher. Décor polychrome à rehauts d'or. Un cornet légèrement restauré au col. Haut., 0,61.

231 **Garniture** de cinq pièces : trois potiches couvertes et deux cornets; le pourtour est décoré d'un paysage avec palissade et rocher; l'épaulement de la potiche et le bas des cornets à décor de paysage avec habitations et figures. La bande circulaire du couvercle est ornée d'un paysage avec nombreuses habitations; le dessus fond bleu à semis de fleurs dorées et trois réserves de paysage. Décor polychrome rehaussé d'or. Haut., 0,33.

232 **Garniture** de cinq pièces de forme hexagonale, composée de trois potiches couvertes et deux cornets à col évasé ornés de médaillons repercés à jour, fond d'or à décor bleu de fleurs et d'ornements. Les potiches à réserves de paysage avec habitations et figures et réserves de vases fleuris alternant. Sur les cornets deux réserves de même décor. Le couvercle à décor de fleurs, ornements et médaillons ajourés, est surmonté d'un bouton réticulé. Décor polychrome à rehauts d'or. Le décor d'un des cornets diffère un peu de celui de l'autre. Diam., 0,45.

233 **Plat,** fond bleu à décor de fleurs rouges et feuillages dorés; bordure à lambrequin descendant vers le centre où se trouve un médaillon aux armes de Pamen, entouré de rochers sur lesquels sont posés des dragons. Décor polychrome à rehauts d'or. Diam., 0,51.

234 **Deux plats creux** de forme décagonale, bordure à décor de fleurs et feuillages bleu, rouge et or, ornée de médaillons ajourés; au centre une branche fleurie. Diam., 0,32.

235 **Deux plats creux**, décor bleu, rouge et or; bordure à réserves de paysage et habitations et réserves de vase de fleurs; au centre un paysage avec grands arbres surmontant un rocher. Un des plats légèrement restauré à la bordure.
Diam., 0,36.

236 **Deux plats** octogones, décor bleu, rouge et or; bordure à décor de fleurs, feuillages et médaillons; au centre une corbeille fleurie.

237 **Plat** de même décor, un peu plus grand.

238 **Plat creux,** décor polychrome à rehauts d'or, bordure à décor de fleurs, feuillages et réserves de branches fleuries, oiseaux et insectes; au centre une corbeille fleurie dans un médaillon entouré d'une bande circulaire à réserves d'insectes et fleurs. Diam., 0,39.

239 **Assiette,** même décor que le plat précédent.

240 **Assiette,** bordure à ornements rouge et or; au centre, corbeille fleurie.

241 **Deux jattes** à bouillon et plateaux, bordure contournée; décor polychrome rehaussé d'or; ornements et réserves de paysage et habitation.

242 **Sucrier,** fond blanc à semis de branches fleuries et frise circulaire à décor de fleurs rouges et feuillages dorés sur fond bleu.

243 **Deux jardinières** formées d'un groupe de deux figures posées sur un rocher. Décor polychrome à rehauts d'or.

244 **Garniture** de trois pièces de forme carrée, composée d'un vase couvert et deux cornets. Décor monochrome bleu de fleurs et branches fleuries. Haut., 0,35.

245 **Petite canette,** décor monochrome bleu.

ANCIENNES FAÏENCES DE DELFT

246 **Canette,** décor polychrome à rehauts d'or de style japonais : personnages, animaux, arbustes fleuris et oiseaux perchés. En bas et en haut une bande bleue à ornements dorés. Couvercle en argent repoussé à sujet à figures d'enfants.

247 **Tire-lire** à deux compartiments, décor monochrome bleu. La partie inférieure à sujets religieux, la partie supérieure à décor d'amours dans les nuages. Le pied à ornements et figures d'amours. Haut., 0,37.

248 **Grande bouteille,** décor monochrome bleu de fleurs, ornements et réserves de paysage et figures. Le col à renflement à décor de feuillages et réserves de paysage et figures. Haut., 0,51.

249 **Vase** couvert orné d'un sujet circulaire à décor monochrome bleu de paysage et figures. Le couvercle à ornements et semis de fleurs. Haut., 0,64.

250 **Cafetière** de forme hexagonale, décor polychrome à rehauts d'or de médaillons à sujet de paysage avec cours d'eau et habitations. L'entrée du robinet est ornée d'une tête. Les anses manquent.

251 **Deux beurriers** ronds à anses, décor polychrome à rehauts d'or; branches fleuries et oiseaux. Couvercle surmonté d'une feuille et d'un escargot.

252 **Beurrier** ovale, à deux anses en forme de coquille; décor polychrome à rehauts d'or de figures dans un paysage. Couvercle surmonté d'un chien accroupi.

253 **Beurrier** rond, à anses, décor polychrome à rehauts d'or d'un sujet plusieurs fois répété : homme et femme occupés aux travaux des champs. Couvercle légèrement ébréché, surmonté d'un chien accroupi.

254 **Beurrier** rond, à anses, décor polychrome à rehauts d'or de branches fleuries, insectes et oiseaux perchés. Couvercle surmonté d'une feuille sur laquelle est placé un escargot.

255 **Plaque** à bordure contournée, décor polychrome de fleurs, ornements, figure et vue de château. Au centre deux figures en costume Louis XV dans un parc.

256 **Plaque** à bordure contournée, à ornements, fleurs et feuillages, décor polychrome de style chinois. Au centre une Chinoise tenant un éventail, debout près d'une corbeille fleurie.

257 **Deux fruits** avec feuilles, décor polychrome.

258 **Deux fruits** avec feuilles, décor polychrome. Une feuille recollée.

259 **Assiette,** décor monochrome bleu, ornée d'un sujet : l'ensevelissement du Christ.

260 **Deux pantoufles,** décor polychrome.

ANCIENNES PORCELAINES

DE

Saxe, de Berlin, de Furstenberg, de Frankenthal, de Zurich, etc.

---

261 **Brûle-parfums**, formé d'un vase ajouré entouré des branches d'une vigne, au pied de laquelle se trouvent une femme assise et un enfant remplissant une corbeille de grappes de raisins. Sur une branche est perché un singe mangeant du raisin. Le couvercle du vase est surmonté d'un oiseau. Vieux Saxe.

262 **Deux flambeaux**, formés d'une branche d'arbre soutenant le luminaire et au pied duquel sont groupées deux figures symbolisant l'automne et l'hiver. Vieux Saxe.

263 **Groupe** de trois figures : le bonheur maternel. Vieux Saxe.

264 **Deux groupes** de trois figures : le printemps et l'automne. Vieux Saxe.

265 **Groupe** de trois figures : la bonne aventure. Vieux Berlin.

266 **Groupe** de deux figures : le nid d'oiseaux. Vieux Furstenberg.

267 **Groupe** de cinq figures : la vendange. Très légères restaurations. Vieux Saxe.

268 **Deux groupes** de deux figures : l'enlèvement. Légère restauration à l'un d'eux. Vieux Saxe.

269 **Groupe** de deux figures d'enfants. Vieux Frankenthal (Charles-Théodore).

270 **Petit groupe** de deux figures : paysan et paysanne dansant. Vieux Saxe.

271 **Groupe** de deux figures d'amours : sujet allégorique. Une aile manque. Vieux Saxe.

272 **Figurine** de jeune garçon assis sur deux paniers. Vieux Saxe.

273 **Figurine** de Chinois jouant de la guitare. Vieux Saxe.

274 **Figurine** de satyre jouant de la flûte de pan, assis sur un tronc d'arbre près d'une chêvre. Vieux Cronenbourg.

275 **Petite figurine** : la force. Vieux Saxe.

276 **Petite figurine** de femme : l'espérance. Bras recollé. Vieux Saxe.

277 **Petite figurine** : le jardinier. Vieux Saxe.

278 **Petite figurine** : le fleuriste. Vieux Saxe.

279 **Petite figurine** : l'amour déguisé en pierrot. Vieux Saxe.

280 **Petite figurine** : l'amour déguisé en marquis. Vieux Saxe.

281 **Petit groupe** : chien et lièvre. Vieux Saxe.

282 **Petite figurine** : le voyageur, Vieux Zurich.

283 **Petite figurine** : le touriste. Vieux Zurich.

284 **Figurine** : le joueur de vielle. Vieux Saxe blanc.

Anciennes Porcelaines et Faïences diverses

285 **Deux vases** en ancienne porcelaine de Sèvres, fond bleu orné de deux médaillons de sujet à personnages et deux médaillons de bouquets de fleurs. Ces médaillons sont encadrés d'ornements dorés. Monture en bronze.

286 **Deux tasses** à anse et **soucoupe** en ancienne porcelaine de Chantilly, décor d'insectes.

287 **Pot au lait** en terre agatisée et vernissée de Fulham.

288 **Assiette** en ancienne faïence de Castelli, décorée d'un sujet : berger gardant un troupeau.

289 **Vase** en forme d'urne à deux anses terminées en têtes de femme en terre agatisée et vernissée de Fulham.

BRONZES & CUIVRES ANCIENS

290 **Pendule** sur socle en marqueterie de Boule : écaille à incrustations de cuivre, garnie d'ornements en bronze ciselé et surmontée d'une figurine de Mercure. Le cadran porte sur un petit cartel émaillé, l'inscription : J.-B. DUTERTRE à Paris. — Epoque Louis XIV.
Haut., 1,07.

291 **Pendule** de forme monumentale en marqueterie de Boule, écaille et cuivre, garnie d'ornements et cariatides en bronze ciselé et doré. Elle est surmontée d'une figurine de romain. Au-dessous du cadran, un bas-relief représentant une déesse montée sur un char traîné par des chevaux et conduit par des anges. Le cadran porte l'inscription : N. DELAUNAY à Paris. — Epoque Louis XIV.

292 **Deux candélabres** en bronze doré, à cinq lumières, représentant un génie posé sur une sphère et soutenant les luminaires. — Epoque Empire.

293 **Deux chandeliers** cassolettes, en marbre blanc et bronze doré formés d'une colonne surmontée d'un vase. — Epoque Louis XVI.

294 **Deux figurines** en bronze : faune et nymphe dansant. Elles portent encore des traces de dorure. Travail italien. XVI^{e} siècle.

295 **Deux chandeliers** en bronze, représentant un buste posé sur une colonne.

296 **Sonnette** en bronze. Porte l'inscription : PETRUS GHEINERS me fecit 1567. Lof Got van al.

297 **Deux branches-appliques** à deux lumières, en bronze ciselé, décor de feuillages et buste de femme posé sur une gaîne. — Epoque Louis XIV.

298 **Montre** posée dans un encadrement en bronze ciselé entouré de feuillages avec fleurs, en ancienne porcelaine de Saxe. A la base une petite figurine de berger en vieux Saxe.

MEUBLES

299 **Cabinet** en ébène à incrustation de baguettes en ivoire. Onze tiroirs et un ventail ornés de plaques en ivoire gravé, à sujets à personnages. Pied en bois noir à quatre colonnes.

300 **Cabinet** en ébène et écaille rouge à incrustations de filets d'ivoire. Douze tiroirs et un ventail à l'intérieur duquel se trouvent cinq tiroirs. Pied en bois noir à cinq colonnes.

301 **Table-guéridon,** tablette en mosaïque dans un encadrement de marbre noir gravé; pied en palissandre à cannelures.

302 **Jeu de bac** en marqueterie de bois à incrustations de nacre gravée.

303 **Lustre** à douze lumières à palmettes et pendeloques en cristal; monture en cuivre doré.

304 **Petite glace** de Venise. Fracturée.

OBJETS DIVERS

305 **Beau groupe** en ivoire représentant Saint-Michel terrassant le diable.

306 **Petit groupe** en ivoire : amour et satyre.

307 **Tabatière** en or ciselé décorée sur le couvercle d'une hure de sanglier entourée d'instruments de chasse. Au-dessous, des fleurs et des carquois. Sur le pourtour, des médaillons à décor de fleurs et de groupes d'instruments. — Epoque Louis XV. Poids, 158 grammes.

308 **Tabatière** ovale en écaille incrustée de cuivre; sur le couvercle : appliques diamants (roses).

309 **Tabatière** en agate, monture en or bas.

310 **Tabatière** en jade, monture en cuivre.

311 **Tabatière** oblongue en jaspe sanguin, monture en or.

312 **Tabatière** en nacre sculptée, monture en argent. Sur le couvercle : Caïen et Abel. Au pourtour, des figures dans un paysage. Au-dessous, homme terrassant un lion.

313 **Tabatière** en écaille blonde incrustée de cuivre, charnière en or.

314 **Tabatière** en argent niellé, sur le couvercle un sujet Teniers. Poids, 109 grammes.

315 **Tabatière** en argent niellé, sur le couvercle des ornements. Poids, 98 grammes.

316 **Boîte** ronde en écaille, sur le couvercle une miniature portrait d'homme.

317 **Tabatière** oblongue en écaille; le couvercle incrusté de cuivre.

318 **Boussole-cadran solaire** en argent.
Poids brut, 37 grammes.

319 **Plaque** en argent ciselé décorée d'un sujet historique.
Poids, 51 grammes.

320 **Cachet** en jaspe et cornaline, ornements en argent émaillés et pierres diverses.

321 **Théière** et **réchaud** en ancien émail de Chine, décor de fleurs et ornements.

322 **Vase** en ancien émail cloisonné de Chine, décor de fleurs.

323 **Verre** à pied en cristal gravé, coupe à côtes décorée de sujets à figures dans des encadrements de guirlandes de fruits et fleurs.

324 **Verre** à pied en cristal avec couvercle, coupe évasée à côtes décorées d'ornements et sujets à figures en or.

325 **Boîte** ronde à vanneries en ivoire sculpté.

326 **Boîte** de pharmacie en laque de Chine.

327 **Singe** en jade.

328 **Canne** en jonc avec pommeau en or ciselé orné de médaillons à groupe d'attributs. — Epoque Louis XVI.

329 **Canne** en bambou, pommeau en or guilloché.

330 **Canne** en bois des îles, pommeau en or bas et corail.

331 **Miniature,** portrait d'homme.

332 **Miniature,** portrait de femme.

333 **Miniature,** portrait de femme.

334 **Miniature,** portrait de jeune fille.

335 **Douze verres** à pied en cristal taillé.

336 **Six verres** à pied, tige à laticimo.

337 **Sept verres** à pied, tige à laticimo.

338 **Petite burette** en verre de Venise moucheté.

ARGENTERIES

339 **Porte-liqueurs** avec plateau sur piédouche. Verres et flacons en cristal posés dans des galeries ajourées. Le manche en forme de vase contenant des fruits. — Epoque Empire.
Poids, 1,300 grammes.

340 **Cafetière** en argent repoussé et ciselé posée sur trois pieds contournés, panse torsée. Couvercle à ornements rocailles surmonté d'un fruit. — Epoque Louis XV.
Poids, 1,157 grammes.

341 **Sucrier** en argent ciselé et gravé, décor de guirlandes de fleurs et têtes de bêliers. Couvercle couronné d'un bouquet de fleurs. — Epoque Louis XVI.
Poids, 590 grammes.

342 **Sucrier** en argent ciselé et repoussé porté sur trois pieds ornés de mufles et griffes de lions. Anses se rattachant à deux têtes d'hommes. — Epoque Empire.
Poids, 560 grammes.

343 **Saucière** sur plateau à quatre pieds de biche, décor de guirlandes de feuillages ciselés. Anse terminée en tête de lion. — Epoque Empire. Poids, 690 grammes.

344 **Deux chandeliers,** décor de feuillages et ornements. — Epoque Empire. Poids, 1,119 grammes.

345 **Deux chandeliers** semblables aux précédents.
Poids, 1,124 grammes.

346 **Deux salières** et un **moutardier,** galerie à ornements ajourés, godets en cristal taillé. — Epoque Empire.
Poids, 435 grammes.

347 **Deux salières** et un **moutardier,** galerie à décor d'ornements ajourés et têtes d'hommes; godets en cristal taillé. — Epoque Empire. Poids, 510 grammes.

348 **Lot** de boutons en filigrane d'argent.
Poids, 160 grammes.

349 **Deux boucles** en argent et strass.

MONTRES, BIJOUX, ETC.

350 **Montre** à répétition en or ciselé et guilloché; double boîtier en cuivre. — Epoque Louis XVI.

351 **Montre** à cylindre en or; cuvette en cuivre.

352 **Montre** à ancre en argent.

353 **Chaîne** sautoir en or. Poids, 106 grammes.

354 **Bague** en or émaillé.

355 **Bague** pour cheveux, en or.

356 **Bague-alliance** en or.

357 **Bague**, or émaillé et brillant.

358 **Bague** en or, ornée d'un chien en relief.

359 **Paire** de boutons de manchettes en or émaillé.

360 **Partie** de boutons en or.

361 **Trois boutons** en or garnis de roses.

362 **Clé-cachet,** or et jaspe.

363 **Clé** et **cachet,** or et jaspe.

364 **Cachet,** or et cornaline blanche avec armoirie.

365 **Cachet** en onyx et or bas.

366 **Croix** de l'ordre de Léopold, en or.

367 **Croix** d'un ordre italien, en or.

368 **Insigne** maçonnique en argent, strass et pierres fausses.

369 **Insigne** maçonnique en argent.

370 **Broche**, or et améthyste.

371 **Paire de lunettes** en or.

372 **Paire de lunettes**, écaille et or.

373 **Paire de lunettes,** écaille et or.

374 **Quatre pierres** : topaze, cristal de roche et cornaline.

375 **Paire de boutons,** aventurine et cuivre.

376 **Boîte** en cuivre ciselé et doré. — Epoque Louis XVI.

TABLEAUX, GRAVURES

377 INCONNU. **Portrait de femme.** Ovale.
Haut., 0,95. Larg., 0,75. T.

378 IDEM. **Portrait de femme** tenant un œillet.
Haut., 0,86. Larg., 0,66. T.

379 IDEM. **Portrait d'homme.**
Haut., 0,86. Larg., 0,66. T.

380 IDEM. **Portrait de femme.**
Haut., 0,79. Larg., 0,60. T.

381 IDEM. **Portrait d'homme** en robe de chambre.
Haut , 0,70. Larg., 0,60. T.

382 IDEM. **Portrait d'homme.**
Haut., 0,69. Larg., 0,60. T.

383 IDEM. **Portrait de femme assise.**
Haut., 0,92. Larg., 0,74. T.

384 IDEM. **Portrait de femme.**
Haut., 0,67. Larg., 0,58. T.

385 Signé D. L. 1859. **Deux pendants** : portrait d'homme et portrait de femme. Ovale.
Haut., 0,96. Larg., 0,79. T.

386 L. P. VERWÉE. **Paysage et animaux.**
Haut., 0,50. Larg., 0,68. T.

387 L. P. VERWÉE. **Hiver.** Haut., 0,49. Larg., 0,69. T.

388 A. VERHOESEN. **Deux pendants** : coqs, poules, paons. Haut., 0,16. Larg., 0,13. B.

389 INCONNU. **Portrait d'homme.** Ovale. Haut., 0,97. Larg., 0,77. T.

390 **Deux gravures** par BROWNE et WOOLLETT, d'après Du Sart. Sujets : *The Jocund peasants. The cottagers.*

391 **Deux gravures** d'après Van Loo : « Diane au bain et le coucher. »

392 **Deux gravures** par RAPH. MORGHEN, d'après Nicolas Poussin. Sujets historiques.

Bruxelles, imp. Coosemans et vᵉ Jamin, rue Bodenbroeck, 8.

ILA P84-D 23772

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

1892 Apr. 21 BrLe c.1
J. & A. L/Anciennes porcelaines d
84-P23772
3 3125 01132 9437

BRUXELLES
IMPRIMERIE COOSEMANS & Vve JAMIN
8, RUE BODENBROECK, 8

1892